

MA PERCHE'

7°Concorso Regionale per una canzone popolare

Testo creato dalla classe 1^A Scuola Secondaria di 1°grado - "Fracassetti" Capodarco (Fermo)

Docente Prof.ssa Marta Onori - Musica di Antonio Cesari

Allegretto

8.03

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'Rit.'. The lyrics are in Italian and tell a story about a student's struggles and aspirations.

Do Fa Sol7 Do_ Do_Quan-do

Do Sol7

pre-sto si tut-te le mat-tin in cu-ci-na vo-glio an-dar. Deb-bo far co-sì, tut-to in
va-do a scuo-la e pen-so a sto-ria io non so più che far! Ca-ra la mia Prof, o-ra

Do

fret-ta si per-ché l'au-to-bus è lì! Do-po fat-te tut-te le sca-le c'è u-na
lei lo sà, io non ho stu-dia-to ma... L'ar-go-men-to svol-to in pre-ce-den-za lo

Fa Do Do_ Do_ Rit.

Prof. ad a-spet-tar che mi de-ve in-ter-ro-gar, mi do-vrò giu-sti-fi-car! Ma per-
so al-la per-fe-zion: Gli E-tru-schi mi ri-senta, per-ché li so-no un cam-pion! Ma per-

Do Fa

ché, ma per-ché pro-prio a me? Ma co-
ché, ma per-ché pro-prio a me? Ma co-

Do

m'é, ma co-m'é ho un bel tre? Di stu-
m'é, ma co-m'é ho un bel tre? Di stu-

Fa

dia-re io vo-glia non ho tor-no a ca-sa e
dia-re io vo-glia non ho tor-no a ca-sa e

Sol7 1Do Do_ Da_

pran-zo non fò. Quan do fò.
pran-zo non fò. fò.