

Arcobaleno musicale

7° Concorso Regionale per una canzone popolare
Classe Seconda A Scuola Primaria "Jacopo Carrucci" Empoli (Firenze)
Insegnante Daniela Del Priore - Musica di Antonio Cesari

Allegretto

1.03

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line includes lyrics in Italian, and the piano line includes chord symbols (Do, Fa, Sol7) and dynamic markings (1., 2.).

Do Fa Sol7 Do_ Do_ Quan-ta

Do Sol7

mu - si - ca, dai re - stia - mo qua, noi can - tia - mo e bal - liam. Fa fe - li - ci - tà, dà se -
so - ne son pie - ne di co - lor, al - le - gris - si - me ah ah. Con la trom - ba peh, la chi -

Do

re - ni - tà, que - sto mon - do di co - lor. Le ca - set - te son va - rio - pin - te si, bel - le
tar - ra blim, il tam - bu - ro tum tum tum. Se ne van - no per le stra - di - ne e la tri -

Fa Do Do_ Do_ Rit.

bel - le da mo - rir! Con la for - ma sai di che? Del - le no - te mu - si - cal. Qui c'è
stez - za non c'è più! Con il me - ri - to di chi? Del - le no - te mu - si - cal. Qui c'è

Do Fa

sem - pre al - le - gra e - ner - gia. E le
sem - pre al - le - gra e - ner - gia. I sor -

Do

no - te ci dan - no ar - mo - nia. I sor -
ri - si non van - no mai via. Qui nes -

Fa

ri - si non van - no mai via. Qui c'è ar - co - ba -
su - no li - ti - gi mai fà. Qui c'è ar - co - ba -

Sol7 Do 1. Do_ Do 2.

len mu - si - cal. Le per -
len mu - si - cal.